SA.06.04.2024

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn
MUSIKKABARETT		19:00	20:00

VVK	Erm.	AK
26,–	25,–	28,–

ALFRED DORFER & ANGELIKA KIRCHSCHLAGER

Tod eines Pudels

Angelika Kirchschlager und Alfred Dorfer. Klassik trifft auf Komik.

Wobei es hier in erster Linie um die Komik in der Klassik geht. Besonders um die unfreiwillige. Er will das alles verstehen. Und wer wäre geeigneter ihm die Branche näher zu bringen als sie? Eine Geisterbahnfahrt durch die seltsamen Hintergründe der Branche. Zurück bleiben ein verwirrter Clown und eine grandiose Sängerin. Kein Liederabend wie jeder andere, garantiert!

BENEFIZ-VERANSTALTUNG
Soroptimist Club Rohrbacher Land

KABARETT-ABO

Besuchen Sie die jeweils drei ausgewählten Kabarett-Vorstellungen zum günstigen Abo-Preis. Für Abonnenten sind die **besten Sitzplätze** in den ersten Reihen des Saals reserviert. Sie sind bei einer Vorstellung verhindert? Kein Problem – Sie dürfen Ihren Sitzplatz gerne weitergeben.

ABO 1
Herbst 2023
um nur €67,–
- MANUEL THALHAMMER
- ROLAND DÜRINGER
- CAROLINE ATHANASIADIS

ABO 2
Frühjahr 2024
um nur €57,–
- BENEDIKT MITMANNSGRUBER
- MALARINA
- ANDREAS REBERS

Abo-Bestellung unter
+43 (0)664 21 00 652
ulrike@jauker.at |
office@kikas.at

VORSCHAU HERBST 2024

SA.12.10.2024
Centro Rohrbach

GERY SEIDL
beziehungs-Weise

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	24,–	23,–	26,–	Im Frühjahrs-Kabarett-Abo

Fotocredit: Susie Knoll

SA.27.04.2024

ANDREAS REBERS

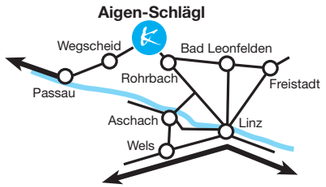
I waraj jetzt do

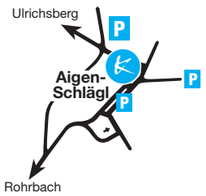
Nach einem Gastspiel in Braunau, fragte mich ein Pfarrer: „Verstehen die Deutschen ihren Humor??“

Und jetzt? Der Deutsche Kabarettist, Autor und Musiker Andreas Rebers hat Sehnsucht nach Österreich und seiner Hauptstadt. Seit dreißig Jahren steht er erfolgreich auf den Bühnen der Bundesrepublik und jetzt fängt er noch einmal von vorne an. Gut, er ist kein ganz Unbekannter. Er ist u.a. Träger des Salzburger Stiers, Ehrenmitglied bei den Mnozil Brass und verfügt über ausgezeichnete Kontakte zur Wiener Szene. Darüber hinaus ist er seit zwanzig Jahren Mitglied der Wiener Naturfreunde, ein Befürworter des Gemeindebaus und ein Bewunderer der Wiener Mode.

Begleiten Sie unseren Freund und den singenden Pfarrer Brei bei einer Wanderung zur Hirnalm bei Leoben oder beim Mantelkauf auf der Kärnterstraße.

Kunst im Kinosaal Aigen-Schlägl,
Marktplatz 27, A-4160 Aigen-Schlägl
www.kikas.at, Facebook: KIKAS.Aigen





KARTENVORVERKAUF

KIKAS, www.kikas.at,
Tel. +43 (0)664 21 00 652,
karten@kikas.at

Sparkassen in ganz Oberösterreich

oeticket, Tel. +43 (0)1 96 0 96,
www.oeticket.at sowie alle
oeticket Vertriebsstellen

OÖN Tickethotline,
Tel. +43 (0)732 7 805 805,
www.nachrichten.at/ticket sowie
OÖN Ticketcenter
in Linz, Wels und Steyr

KABARETT-ABO UND PRESSEKONTAKT

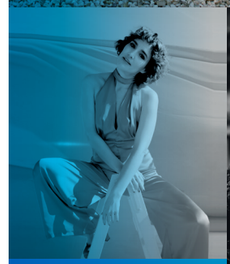
Tel. +43 (0)664 21 00 652
ulrike@jauker.at | office@kikas.at

DANKE an die Unterstützer von KIKAS:

lunik2.com

KIKAS

KUNST IM KINOSAAL
AIGEN-SCHLÄGL



HERBST 2023 | FRÜHJAHR 2024

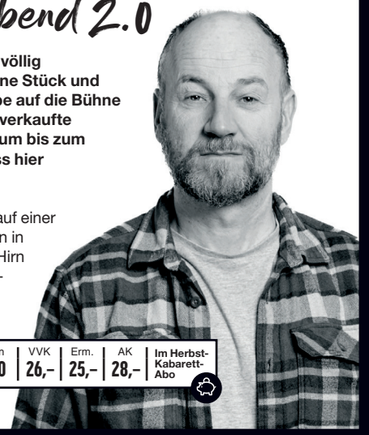
DI.31.10.2023

ROLAND DÜRINGER

Regenerationsabend 2.0

Kann es denn sein, dass sich ein völlig unvorbereiteter Schauspieler, ohne Stück und eingelerntem Text und ohne Probe auf die Bühne stellt, zwei Stunden lang das ausverkaufte Theater unterhält und das Publikum bis zum Schluss davon überzeugt ist, dass hier alles nach Plan läuft?

Genauso wird es sein! Demnächst auf einer Kleinkunstbühne in Ihrer Nähe! Denn in spannenden Zeiten tut es gut dem Hirn und der Seele einen Regenerationsabend zu gönnen.



Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	26,–	25,–	28,–	Im Herbst-Kabarett-Abo

Fotocredit: Andrea Sojka

SA.02.12.2023

INA REGEN

Fast wie Radlfahrn

Mit „Fast wie Radlfahrn“ hat INA REGEN im März ihr mittlerweile drittes Studioalbum veröffentlichen. Mit „Klee“ und „rot“ hat die Amadeus-Preisträgerin bei ihren Konzerten für volle Häuser gesorgt.

Für das neue Album hat INA REGEN nun mit einem neuen Produktionsteam gearbeitet, das ihren Sound behutsam modernisiert hat, ohne dabei aber die Poesie ihrer Musik in den Hintergrund zu drängen. Die bereits im Verlauf der letzten Konzertreise präsentierten Songs belegen eindrucksvoll, dass das gelungen ist.

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK
KONZERT		19:30	20:00	35,–	34,–	37,–

BARRACUDAMUSIC

SA.20.01.2024

VOODOO JÜRGENS

Wie die Nocht noch jung wor

Geschichten von Außenseitern, Gaunern, Verlierern und abgehängten Antihelden. Ihnen gibt Voodoo eine Stimme.

Soweit so bekannt. Neu ist, dass Voodoo diesmal mehr als früher persönliches preisgibt und uns durch sein lyrisches ich hier auch immer wieder von seinen eigenen Kämpfen erzählt, uns an seinem Seelenleben teilhaben lässt. „Wie die nocht noch jung wor“ zeigt einen Künstler auf einem ersten Zenit. Es ist zeitlos, mutig, selbstbewusst und voll rauer Emotion. Das ist kein Austropop. Das ist Wiener Soul.

Genre	STEH -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK
KONZERT		19:30	20:00	30,–	29,–	32,–

Fotocredit: Florian Lehner

FR.15.03.2024

MALARINA

Serben sterben langsam

Ausgezeichnet mit dem Sonderpreis des Österreichischen Kabarettpreis 2022! Wie integrieren wir uns, die Serben, eine Nation deren Image seit Kaisermord und Srebrenica schwer in Mitleidenschaft gezogen wurde, in einem Land wie Österreich, dessen Geschichtslehrer von ebendiesem Kaisermord mit nicht nachlassender Erschütterung berichten?

Malarina lädt zu einer Geschichtsstunde von Sarajewo bis Ibiza und verarbeitet in „Serben sterben langsam“ den schmerzhaften Verlust HC Straches. Der Weg der serbischen Gastarbeiter führte über Integration Classic hin zu Assimilation 1.0 aus Angst vor Haider. Aus Liebe zu HC Strache kam das Upgrade auf Assimilation 2.0 – Edition inklusive Xenophobie und Islamophobie extended Version. Doch wie soll es für uns Serben ohne HC Strache weitergehen?

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	18,–	17,–	20,–	Im Frühjahrs-Kabarett-Abo

Fotocredit: Vanja Pandurevic

FR.24.11.2023

MANUEL THALHAMMER

Überleben

Einfach mal Kopf hoch und abtauchen! Aber wovon? Vom Leben oder doch nur vom Alltag?

Wenn uns das Wasser schon bis zum Hals steht, sollen wir dann wirklich noch durchschnaufen? Oder wird das Durchatmen dann zum letzten Atemzug? In seinem aktuellen Programm zeigt der Sieger der ORF Comedy Challenge 2022, wie man gut überlebt, während man kolossal untergeht.

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	18,–	17,–	20,–	Im Herbst-Kabarett-Abo

SA.13.01.2024

CAROLINE ATHANDASIADIS

Souvlaki Walzer

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	26,–	25,–	28,–	Im Herbst-Kabarett-Abo

Souvlaki oder Schnitzel? Sirtaki oder Walzer? In Wien ist sie der Dancing Star, in Griechenland einfach nur die kleine, schnelle, laute Caro.

Ist sie jetzt ruhiger, ausgeglichener, entspannter? Präventiv wird der Elternsprechtag mit griechischem Wein ertragen und die Ehe mit Wiener Melange in Schwung gebracht, aber … Wo wäre sie ohne Kinder? Zahlt es sich aus öfter „Nein“ zu sagen? Oder wird aus ihr doch noch irgendwann ein großer Musicalstar …

Fotocredit: Monika Löff

FR.01.03.2024

BENEDIKT MITMANNSGRUBER

Der seltsame Fall des Benedikt Mitmannsgruber

Genre	SITZ -Platz	Einlass	Beginn	VVK	Erm.	AK	
KABARETT		19:30	20:00	18,–	17,–	20,–	Im Frühjahrs-Kabarett-Abo

Im Mühlviertel sagt man, es braucht drei Dinge, um ein erwachsener Mann zu werden: Man muss ein Kind zeugen, ein Haus bauen und einen Baum pflanzen.

Benedikt Mitmannsgruber ist kein Mann wie alle anderen. Er ist dünn, schwach, hat einen Schnauzbart, trägt einen alten Norwegerpullover und ist ein klassischer Antiheld, ein sensibler Loosertyp. Statt ein Haus zu bauen und Vater zu werden, sitzt er mit einer Tasse Johanniskrauttee in einem spärlich eingerichteten Hinterzimmer in einer tristen Großstadt und schreibt lustige Geschichten.